



NAKASU JAZZ 2025

ご協賛のご案内

NAKASU JAZZ 2025 SALES SHEET

中洲JAZZ実行委員会

拝啓 新緑の候、貴社ますますご繁栄のこととお慶び申し上げます。
平素より、中洲ジャズにご支援、ご尽力を賜り、厚く御礼申し上げます。

さて、「中洲ジャズ」は2009年を皮切りに、毎年、中洲地区の活性化及び安全安心なまちづくりを目的に開催させていただき、本年度で17回目を迎えます。これも偏にスポンサー様のご支援の賜物と、深く感謝申し上げます。

2019年には福岡県より「文化賞」をいただき、福岡の新たな文化のひとつとして根付き、毎年10万人の集客があるイベントとなりました。出演者やイベント関係者の評価も高く、フリーイベントとしてのクオリティは全国のジャズフェスと比べても引けをとらないものと自負しております。

しかしながらコロナ明けより物価上昇、人件費値上がりなどイベント設営における原価が急激に高騰してまいりました。ここ2年は出演者様、委託設営会社様のご尽力により価格据え置きとしてまいりましたが限界に達したため、大変心苦しいのですが協賛金額の値上げに踏み切ることと致しました。

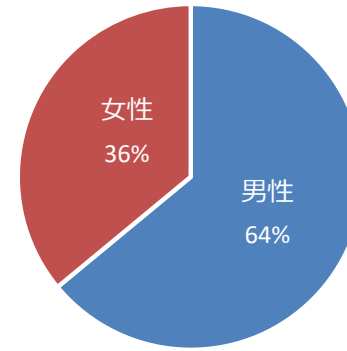
何卒、ご理解賜り今後とも福岡市、中洲地域そして音楽を愛する市民のため、継続開催にお力添えを賜りたくお願い申し上げます。

中洲JAZZ実行委員会
実行委員長 井上 貴博

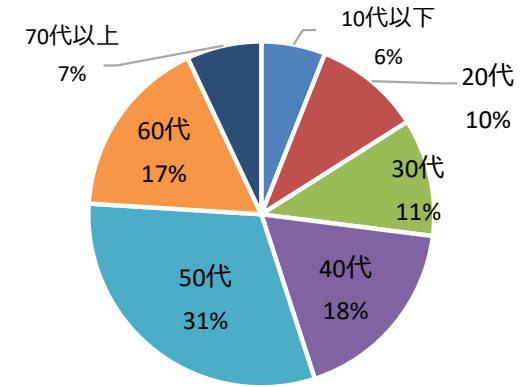
【2023年 NAKASU JAZZ実態報告（抜粋）】 調査会社：NTTアーバンソリューション総合研究所

- ◆調査内容
- ①行動実態把握調査 → 訪れた人の属性と行動傾向
 - ②消費行動調査 → 消費実態と経済効果
 - ③イベントポテンシャルの把握

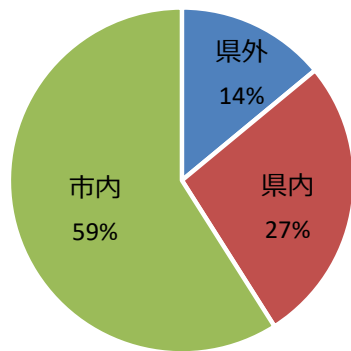
- ◆調査方法
- ①webアンケート（サンプル数：2,567）
 - ②街頭インタビュー
 - ③NTT docomo携帯端末位置情報



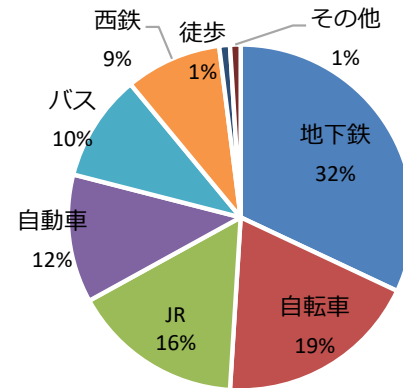
①男女比



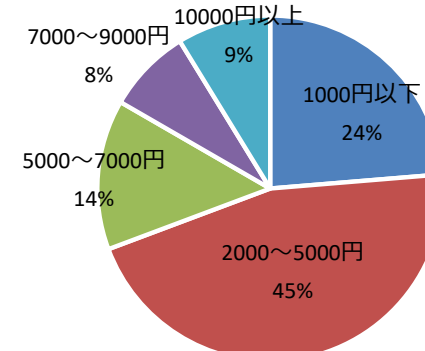
②年代比



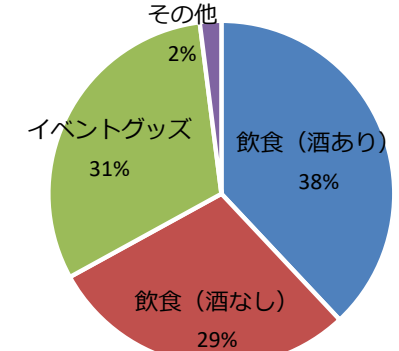
③参加者居住地



④移動手段



⑤当日の消費（金額）



⑤当日の消費（目的）

◆調査結果

- ①参加者は50代が最も多い。次いで40代、60代とミドルシニア層が占めている。
- ②県外からの参加も14%と遠方からの参加率も一定数見込める
- ③消費金額10,000円以上が約10%あることに注目
- ④調査結果よりイベントエリア内の経済効果は4億7,500間万～6億6700万と推定される。

主 催 : 中洲JAZZ実行委員会

共 催 : 中洲町連合会・キャナルシティ博多・九州朝日放送
後 援 : 福岡県・福岡市
中洲地区安全安心街づくり協議会
冷泉地区自治協議会

開 催 日 : 2025年9月13日（土）・9月14日（日）

ステージ数 : 両日とも野外7ステージ

動員観客数 : 10万人（2024年実績より見込み）



Cステージ
博多リバレイン特設ステージ
観客数最大：2,000人



Gステージ
中洲大通りストリートステージ
観客数最大：300人



Fステージ
中洲大通りストリートステージ
観客数最大：300人



Hステージ
キャナルシティ博多
観客数最大：3,000人



今年の開催はありません



Aステージ
中央公園特設ステージ
観客数最大：2,000人



Dステージ
ホテルリソル前特設ステージ
観客数最大：1,000人



Eステージ
中洲大通り交差点ステージ
観客数最大：700人



春吉橋橋上広場パブリックビューイング
飲食ブース

協賛区分	ステージ協賛						春吉橋橋上広場 パブリックビューイング	パートナー GOLD	パートナー SILVER	喫煙ブース	オフィシャル	サポート
	Aステージ	Bステージ	Cステージ	Dステージ	Eステージ	Fステージ Gステージ				場所：要相談		
販売価格（税別）	KBC 別途相談		330万円	330万円	150万円	100万円	200万	110万円	60万円	150万円	30万円	10万円
販売枠数	1		1	1	1	2	1	1	2	2	制限なし	制限なし
①イベントロゴ使用・呼称	○	清流公園ステージは公園整備工事のため今年開催なし	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
②Tシャツロゴバックプリント	○ (販売用)		—	—	—	—	—	○ (スタッフ用)	—	—	—	—
③ステージネーミングライツ	○		○	○	○	○	○	—	—	—	—	—
④スポンサーボード	特大		大	大	大	中	大	大	中	中	中	小
⑤ウェルカムタワー	○		—	—	—	—	—	○	—	—	—	—
⑥企業ブース設置	○ (貴賓館)		○ (リバレイン)	—	—	—	○ (春吉橋橋上広場)	—	—	○ (喫煙ブース)	—	—
⑦PEバック	○ (表面1/2)		—	—	—	—	—	○ (裏面1/2)	○ (裏面1/2)	—	—	—
⑧共同サンプリング	○		○	○	○	—	○	○	○	—	—	—
⑨ステージPR	○		○	○	○	—	—	—	—	—	—	—
⑩KBCラジオ応援SPOT	○		○	○	○	—	—	○	—	—	—	—
⑪公式パンフレット	A4 (表4)		A4 1/2	A4 1/2	A4 1/2	A4 1/2	A4 1/2	A4 1/2	A4 1/2	A4 1/2	A4 1/2	ロゴのみ (サイズ小)
⑫ホームページロゴ掲載	大		大	大	大	大	大	大	中	大	中	小
⑬KBCテレビ特番冠	○		—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

「少しでも中洲ジャズを応援したい！」皆様 ⇒ クラウドファンディング実施予定

① イベントロゴ・呼称



【対象区分：協賛社全て】

- NAKASU JAZZ ロゴマークをデータ (ai) でお渡しいたします。
- ロゴ、ならびに呼称を御社広告物、ノベルティ、WEBサイト等でご利用いただけます。

② Tシャツ



【対象区分：ステージ協賛：Aステージ】

- 販売用Tシャツにスポンサーロゴをプリント
- 製作枚数 4000枚



【対象区分：パートナーGOLD】

- スタッフ用Tシャツにスポンサーロゴをプリント
- 製作枚数 1000枚

※2025年度デザインは未定です

③ステージネーミング

【対象区分：ステージ協賛A～G】

- ステージ名称に企業名を挿し込み致します。→ 例) ●●●●ステージ
- パンフレット、看板等の公式ステージ表記にはすべて記載されます。

NAKASU JAZZ 2025 DAY 1 9.16 SAT 出演者&スケジュール

当日の進行スケジュールの都合上出演順場が変更になる
可能性がございます。ご了承ください。
観覧外ステージは21:50に閉演となります。

STAGE MAP

STAGE A LANDIC Presents KBC GREENSステージ

17:30~17:50	中村学園三福高校吹奏楽部 "オレンジヤーズ"
18:20~19:00	TOKYO GROOVE JYOSHI
19:30~20:10	Schroeder-Headz
20:50~21:40	→Piano-JaC←

STAGE B エイビス・パジャマ Presents REDステージ

17:10~17:40	Ilzue
17:50~18:00	劇団あみみづ
18:30~19:10	柴田敏孝 with KenKen & 松浦千昇
19:40~20:20	Purple Drip
21:00~21:50	八代亜紀

STAGE C ARCADIA Presents BLUEステージ

17:10~17:40	博多中学校吹奏楽部
18:20~19:00	山本剛トリオ
19:30~20:10	たなかりか with 小沼ようすけ
20:40~21:20	ACO

STAGE D ゼネラルアサヒ Presents YELLOWステージ

17:10~17:50	Yo Yo the "Planoman"
18:20~19:00	小沼ようすけ
19:30~20:10	宮野真守
20:40~21:20	fox capture plan

STAGE E あくら Presents WHITEステージ

17:40~18:20	NAKASU DIVA'S LIVE
19:00~19:30	メル置田とニュー大名オーターズ
20:10~20:50	Satoru NEO Quartet

STAGE F 珍貴さき Presents BLUES & SOULSステージ

18:20~18:50	Sound Bound Garden
19:30~20:10	菅原信介×井本ヒロ
20:40~21:20	轟かおりカルテット

STAGE G ランドローバー福岡 Presents CROSSOVERステージ

17:50~18:20	DELI-ZONE with Freakers
19:00~19:40	宮里剛太カルテット
20:10~20:50	MIOSIC

STAGE H キャナルシティ博多 サンブラズステージ

18:05~18:35	博多小学校金管バンドクラブ
19:10~19:40	小野ひとみグループ
20:10~20:40	BeatAll Right
21:10~21:50	JILLE

●●●●ステージ

17:10~17:40	博多中学校吹奏楽部
18:20~19:00	山本剛トリオ
19:30~20:10	たなかりか with 小沼ようすけ
20:40~21:20	ACO

ACO たなかりか with 小沼ようすけ 山本剛トリオ

④ スポンサーボード

【対象区分：協賛社全て ただしロゴサイズに変動あり】



- 各ステージ、本部テント、ウェルカムタワーにスポンサーボードを設置いたします。
(会場内全15か所)

- ボードサイズ 900×1800



⑤ ウェルカムタワー

【対象区分：ステージ協賛A パートナーGOLD】



- 中洲大通り、貴賓館、清流公園に合計4基設置いたします。
- 中洲ジャズロゴ上にAステージスポンサーロゴが入ります。
- 中洲ジャズロゴ下、サイドバナー下部にパートナーGOLDのロゴが入ります。



⑥ 企業ブース

【対象区分：ステージ協賛A・Cステージ】

- 協賛ステージ会場内に企業ブース（テント）1梁をご用意いたします。
- 企業PRや商品販売が可能です。（ブース内スタッフは御社にてお手配お願い致します）
- 飲食販売にかかる保健所への申請等手続きは御社にてご対応ください。



【ブース基本準備物】・テント・長机・パイプ椅子・電源（要相談）
※サイン等含め、その他は協賛企業様にてご準備ください

⑦ PEバック

【対象区分：ステージ協賛A・パートナーGOLD・SILVER】



- グッズを入れるビニール製バックです
- サイズ 300×420
- 製作枚数 5,000枚

⑧共同サンプリング

【対象区分：ステージ協賛A・B・C・D・Eステージ パートナーGOLD・SILVER】

- A4サイズチラシ、サンプリング商品、ノベルティなどを一つの袋に入れて会場で配布いたします。
- 袋詰め、配布は実行委員会にて行います。
- 配布部数 2000部
- 配布場所 Aステージ周辺
- サンプリング商品、チラシなどを事前に実行委員会に送っていただきます。（9月1日必着）

※サンプリング商品、ノベルティ等は大きさ、重さ等を事前に協議させていただきます。

※A4サイズを超えるものは、A4サイズ以下へ折込まれた形で納品をお願いします。

⑨ステージPR

【対象区分：ステージ協賛A・B・C・D・Eステージ パートナーGOLD・SILVER】

- ステージ転換時間に企業PRをステージ上で行うことができます。
- 事前に台本をご用意いただければMCとの掛け合いもお受けできます。
- PR時間はおよそ5分です。（2日間ともOK）
- PR時間は実行委員会から指定させていただきます。



⑩KBCラジオ応援スポット

【対象区分：ステージ協賛A・B・C・D・Eステージ パートナーGOLD】

- KBCラジオにて応援スポットをオンエア 「●●●●は中洲ジャズを応援しています」
- オンエア期間 8月下旬～開催当日（予定）
- オンエア回数 1企業あたり合計10回

【対象区分：協賛社全て　ただし広告サイズに変動あり】

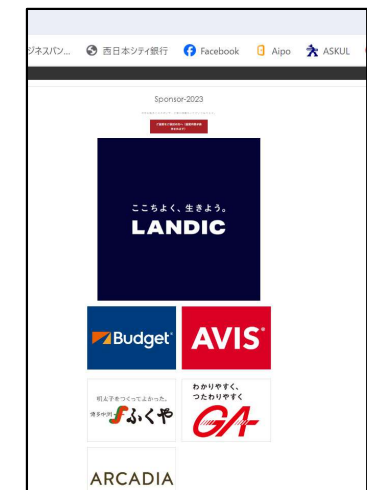
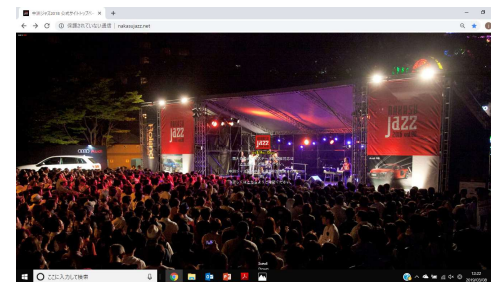
- 公式パンフレットに企業ロゴ、広告を掲載いたします。
■販売部数 10000部



【対象区分：協賛社全て　ただし広告サイズに変動あり】

- 公式ホームページに企業ロゴを掲載いたします。
- 御社公式サイトへのリンクも可能です。

中洲ジャズ公式サイト : <http://nakasujazz.net/>





NAKASU JAZZ 2025

2025年9月13日・14日

事務局には常時待機しておりません。
大変お手数ですが、ご協賛に関するお問合せはメールでお願い致します。
確認後、担当者より折り返しご連絡をさせていただきます。

メールアドレス nakasujazz@gmail.com